



Maristella Casciato e Margherita Guccione
in conversazione con Francesca Zanella

Archivi ed esposizioni. Mutamenti e prospettive



La proposta di questa conversazione nasce dalla necessità di condividere una riflessione sulle risposte che le istituzioni culturali hanno individuato per confermare, forse in modo ancor più determinato, il proprio ruolo anche e soprattutto in un momento di profonda trasformazione dei rituali, delle forme della interazione sociale, e anche dei modi di fare ricercare, valorizzare il patrimonio e di comunicare.

Ho coinvolto due persone con cui ho avuto occasione di collaborare in tempi recenti che possono portare in questa sede un patrimonio di esperienza significativo e soprattutto differenti prospettive rispetto al ruolo di musei, archivi e centri di ricerca: Maristella Casciato senior curator al Getty Research Institute Los Angeles e Margherita Guccione direttore di MAXXI Architettura Roma.

Questo dialogo si fonda quindi su ciò che accomuna il nostro lavoro: l'archivio che raccoglie un immenso e complesso patrimonio da valorizzare e che per noi è anche il punto di partenza di progetti espositivi. Archivio come realtà viva

1. Attraverso la ricerca, a partire da politiche di acquisizione, dal lavoro sull'archivio, con il suo riordino e lo studio.

2. Attraverso progetti espositivi e di comunicazione.

Francesca Zanella

