



ricerche di s/confine
oggetti e pratiche artistico / culturali

DIRETTORE RESPONSABILE
Luigi Allegri

COMITATO SCIENTIFICO

Luigi Allegri, Beatrice Avanzi, Gloria Bianchino, Arturo Calzona, Roberto Campari, Cristina Casero, Marco Consolini, Giulia Crippa, Elisabetta Fadda, Simone Ferrari, Arnaldo Ganda, Roberta Gandolfi, Michele Guerra, Frances Pinnock, Alberto Salarelli, Vanja Strukelj, Francesca Zanella

Dossier 2
Attraversamenti di confini. Italia-Croazia tra XX e XXI secolo
(2013)

A cura di Francesca Zanella

Redazione:
Ilaria Bignotti, Laura Da Rin Bettina, Jasna Jakšić, Livio Lepratto, Valentina Rossi, Marco Scotti, Anna Zinelli

Traduzioni di: Jelena Radojev; Biljana Bošnjaković

Progetto grafico di: Marco Scotti, Alberto Salarelli

Si ringrazia per aver contribuito alla realizzazione di questo Dossier:
Nataša Ivančević, Radmila Iva Janković, Ivna Jelčić, Vesna Meštrić, Snježana Pintarić, Jadranka Vinterhalter e tutto lo staff del MSU, Zagreb; Archivio Storico per l'Arte Contemporanea, Venezia; Archivio della Galleria del Cavallino, Venezia; Archivio Giulio Carlo Argan, Roma, Claudio Gamba; Archivio Storico della Triennale, Milano; Arhiv Akademija znanosti i umjetnosti-HAZU Arhiv; Foto Galerija Lang; Galleria T293, Roma-Napoli; Trieste Contemporanea, Trieste; Melania Gazzotti; Andreas Hapkemeyer; Patrizio Peterlini; David Maljković; Franca Cosima Scheggi

Si ringrazia per la concessione dell'uso delle immagini:
AAA - Isisuf. istituto internazionale di studi sul futurismo; Annet Gelink Gallery, Amsterdam; Archivio Michel Fadat; Archivio Privato di Želimir Košćević; Archivio Stepančić; Petar Dabac; Fondazione Morra Greco, Napoli; Fondazione Jacqueline Vodoz e Bruno Danese, Milano; GAMeC - Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Bergamo; Galleria Massimo Minini, Brescia; Galleria Monitor, Roma; Georg Kargl Fine Arts, Wien; Institute of Art History, Zagreb; Metro Pictures, New York; Muzej suvremene umjetnosti, Zagreb; Photoarchives Branko Balić; Sprüth Magers, Berlin-London; Rà di Martino; Vlatka Horvat; Vladimir Jakolić; Costantino Pagnozzi

In copertina:
Ivan Kožarić a Brunnenburg, 6 Marzo 1991
Courtesy: Muzej suvremene umjetnosti, Zagreb

Periodico registrato presso il Tribunale di Parma, aut. n. 13 del 10 maggio 2010. ISSN: 2038-8411

© 2013 – Dipartimento di Lettere, Arti, Storia e Società, Università di Parma

www.ricerchedisconfine.info

Attraversamenti di confini.
Italia-Croazia tra XX e XXI secolo